



Benin
EXPO OSAKA 2025

Conférence de presse

Mardi 11 mars 2025





Le Bénin

Une ascension internationale remarquée !

Le Bénin s'impose progressivement comme une destination incontournable sur la scène mondiale.

Classé parmi les 10 meilleurs pays à découvrir en 2024 par Lonely Planet et **dans le top 25 des nouvelles destinations à visiter en 2025** selon le prestigieux magazine américain AFAR, le pays confirme son attractivité croissante.

Après la Biennale de Venise et l'exposition Révélation ! Art contemporain du Bénin à la Conciergerie de Paris, le Bénin franchit une nouvelle étape avec sa participation à l'Exposition Universelle d'Osaka 2025.

Une vitrine unique pour affirmer son identité culturelle, son dynamisme et son potentiel touristique.



L'Exposition Universelle Osaka 2025 en quelques mots

- L'Exposition Universelle Osaka 2025 se tiendra du **13 avril au 13 octobre 2025**, sur l'île de Yumeshima au Japon.
- Cet événement réunira plus de **160 pays et attendra près de 28 millions de visiteurs**.
- Le thème "**Concevoir la société du futur, imaginer notre vie de demain**" incite à une réflexion collective sur les solutions à apporter aux défis mondiaux actuels.

UNE OPPORTUNITÉ STRATÉGIQUE POUR LE BÉNIN

Les 4 principaux avantages de la présence du Bénin à l'Exposition Universelle



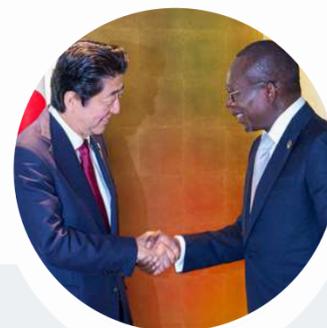
Promotion de la Destination Bénin

Avec près de 28 millions de visiteurs, l'Exposition Universelle est une occasion singulière de faire découvrir les atouts touristiques du pays à une large audience.



Attractivité économique

Valorisation des raisons d'investir au Bénin et développement des opportunités d'exportations auprès d'opérateurs économiques.



Relations diplomatiques

L'Exposition Universelle permet de consolider les relations bilatérales avec le Japon, partenaire clé pour le développement du Bénin.



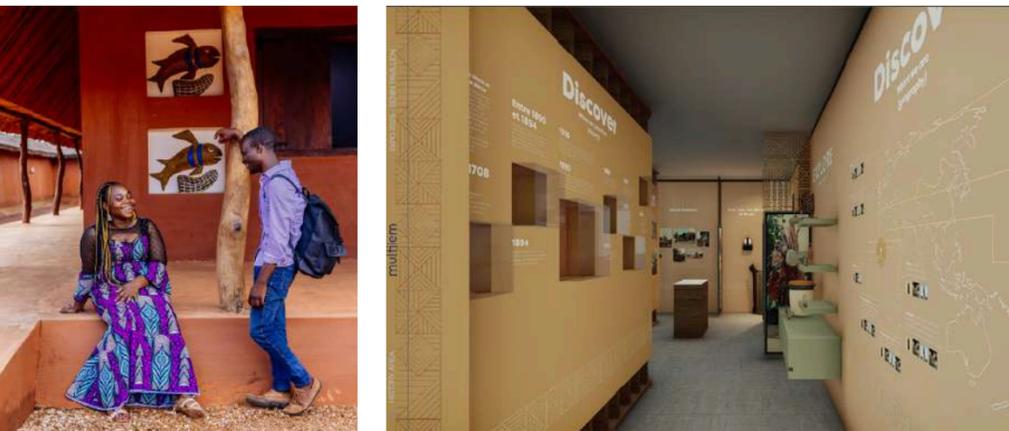
Essor du Soft Power

Cette visibilité contribuera à positionner le Bénin comme un pays dynamique, ancré dans son histoire et résolument tourné vers l'avenir.



Le pavillon du Bénin : un reflet de la richesse culturelle et du dynamisme du Bénin

- **Valoriser une image moderne et ambitieuse** du Bénin, alliant innovation et respect des traditions.
- **Placer le Bénin au cœur de l'intérêt touristique et culturel international**, en présentant une destination authentique, riche d'expériences uniques et mémorables.
- **Renforcer l'attractivité du pays** grâce à une programmation immersive et interactive, reflet de notre diversité culturelle, de notre créativité et de nos innovations.
- **Inscrire durablement le Bénin parmi les destinations incontournables d'Afrique** en capitalisant sur l'élan généré par l'Expo.



Le parcours du visiteur

Sous le thème "Benin Horizons: a journey of culture and opportunities", **le pavillon du Bénin offre un voyage dans son patrimoine, sa créativité et son dynamisme économique.**

Un parcours en trois temps :

- **Explorer** : Plonger dans l'histoire et la culture béninoise.
- **Innover** : Découvrir les savoir-faire et la transformation numérique du pays.
- **Investir** : Saisir les opportunités d'affaires et de développement.

Chaque espace a été pensé pour offrir une immersion progressive, révélant un Bénin en pleine transformation, où héritage ancestral et modernité convergent pour façonner un avenir prometteur.



Les dates clés de la programmation

4 juillet 2025 : Women's Pavilion avec la Fondation Cartier

Mise en avant du rôle des femmes dans la société béninoise à travers des œuvres artistiques contemporaines. Exposition immersive complétée par une conférence-débat.

21 août 2025 : Événement volontaire – Présentation du culte Guèlèdè

Événement culturel mêlant danse, musique et théâtre traditionnel, en hommage à la femme. Exposition des masques Guèlèdè et présentation d'un spectacle établissant un parallèle avec le théâtre japonais Kabuki.

29 août 2025 : Journée Nationale du Bénin

Temps fort officiel incluant cérémonies, animations culturelles, conférences thématiques (culture, tourisme, économie) et une soirée de gala officielle.

13 avril au 13 octobre 2025 : Exposition Virtuelle

Expérience digitale immersive accessible à l'échelle mondiale, proposant une découverte interactive du pavillon béninois grâce à la réalité augmentée et virtuelle.



Vue d'ensemble du comité d'organisation

Pilotage stratégique

Présidence de la République du Bénin
Ministère de l'Économie et des Finances
Ministère des Affaires Étrangères
Ministère du Tourisme, de la Culture et des Arts
Ministère de l'Industrie et du Commerce

Mise en œuvre opérationnelle:

Agence Bénin Tourisme
Agence de Développement des Arts et de la Culture (ADAC)
Agence de Développement de Sèmè City (ADSC)
Société d'Investissement et de Promotion de l'Industrie (SIPI)
Société de la logistique événementielle (SoLE)
Agence de Développement des Petites et Moyennes Entreprises (ADPME)
École Du Patrimoine Africain (EPA)
Ambassade du Bénin au Japon

UNE ÉQUIPE DÉDIÉE À LA RÉUSSITE DE L'INITIATIVE

Le Commissariat Général du Pavillon du Bénin



Yannis ADEBIAYE

Commissaire Général de Pavillon

Directeur de la Communication et du Marketing
Bénin Tourisme



Agniola AHOUANMENO

Commissaire Général adjoint de Pavillon

Directrice adjointe de cabinet
Ministère des Affaires Étrangères



Carole Annette H. BORNA

Directrice de Pavillon

Conseillère Technique aux Arts
Ministère du Tourisme, de la Culture et des Arts



Yassine LASSISSI

Directrice adjointe de Pavillon

Directrice des Arts Visuels
Agence de Développement des Arts et de la Culture



Wenceslas ADJOGNON

Directeur adjoint de Pavillon

Directeur de projet
Bénin Tourisme



Benin
EXPO OSAKA 2025

Questions/Réponses





Benin
EXPO OSAKA 2025

Conférence de presse

Mardi 11 mars 2025

Merci

Contacts presse

Jean-Wilfried KEMAJOU

Email : jkemajou@presidence.bj

Téléphone : +229 01 60 45 03 03

René TALON

Email : rtalon@presidence.bj

Téléphone : +229 01 66 37 09 73

