

# FONDATION CLÉMENT

## Communiqué de presse

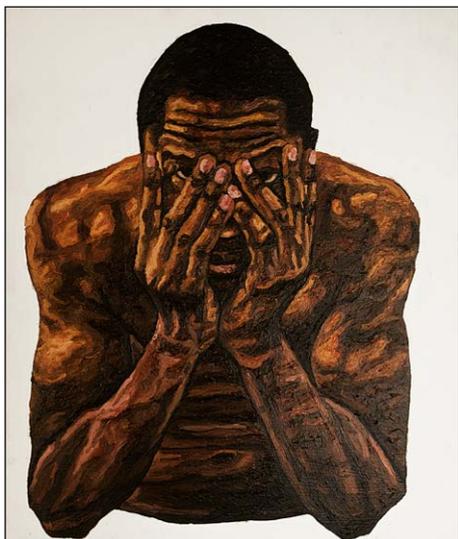


**Moufouli Bello**

*Tassi Hangbé, 2020*

Acrylique sur toile, 250 × 200 cm

© Collection particulière



**Nobel Koty**

*Torsion 1, 2, 3, 4 (détail), 2021*

Acrylique sur toile, 65 × 55 × 4 cm

© Collection nationale du Bénin

La Fondation Clément présente  
du 15 décembre 2023 au 31 mars 2024 l'exposition

# RÉVÉLATION!

## ART CONTEMPORAIN DU BÉNIN

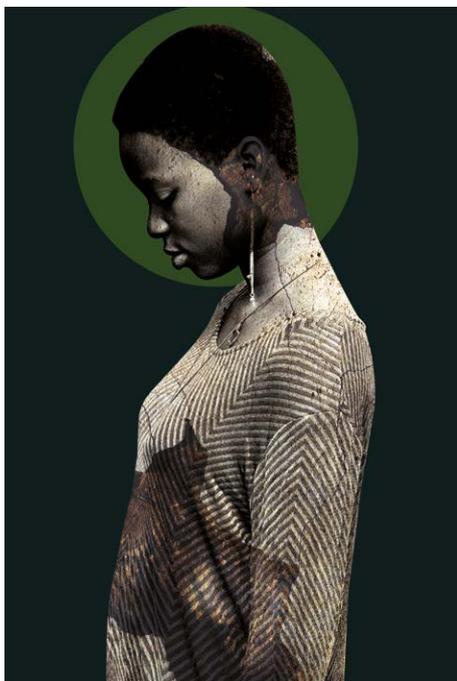
L'exposition « Révélation! Art contemporain du Bénin » réunit 42 artistes contemporains et plus d'une centaine d'œuvres, déployant toute la vitalité de la scène artistique du Bénin et de sa diaspora à travers une diversité de médiums et de supports : peinture, sculpture, installation, art vidéo, dessin, art numérique, performance...

Lieu de diffusion favorisant l'accessibilité de la culture à une diversité de publics de la Martinique et le soutien aux artistes de la Caraïbe, la Fondation Clément est heureuse de présenter l'exposition « Révélation! Art contemporain du Bénin » en partenariat avec l'Agence de développement des arts et de la culture du Bénin (ADAC), opérateur culturel dédié au développement de l'action culturelle internationale.

Après les expositions « Hervé Télémaque », « Afriques. Artistes d'hier et d'aujourd'hui » ou encore « Pascale Marthine Tayou. Black Forest », fruits d'une collaboration avec de prestigieuses institutions telles que le Centre Pompidou et la Fondation Dapper, cette exposition consacrée à l'art contemporain du Bénin vient renforcer la volonté de rencontres artistiques entre les scènes africaines et caribéennes.

Présentée initialement en deux volets dans le cadre de l'exposition diptyque « Art du Bénin d'hier et d'aujourd'hui, de la restitution à la révélation: Trésors royaux et Art contemporain du Bénin » au Palais de la Marina à Cotonou en février 2022, elle offrait un parcours entre art classique et art contemporain du Bénin sur 3 siècles d'histoire de l'art du Bénin.

Cette exposition-événement à Cotonou est venue célébrer le retour des vingt-six trésors royaux après 130 années d'exil et mis un coup de projecteur inédit sur la création contemporaine des artistes majeurs et émergents du Bénin.



**Louis Vidjannagni Oké-Agbo**  
*Sun of Africa 2*, 2020  
 Superposition, 90 × 60 cm  
 © Collection nationale du Bénin

### Liste des artistes

1. Aston
2. Georges Adéagbo
3. Laeïla Adjovi
4. Louis Oké Agbo
5. Euloge Ahanhanzo Glèlè
6. Eliane Aïssou
7. Ishola Akpo
8. Charly d'Almeida
9. Edwige Aplogan
10. Youss Atacora
11. Francois Aziangué
12. Moufouli Bello
13. Simonet Biokou
14. Sébastien Boko
15. Sènam Donoumassou
16. Kifouli Dossou
17. Ludovic Fadaïro
18. Dimitri Fagbohoun
19. Meschac Gaba
20. Dominique Gnonnou « Kouas »
21. Romuald Hazoumè
22. King Houndekpinkou
23. Nobel Koty
24. Marcel Kpoho
25. Eric Médéda
26. Emo de Medeiros
27. Roméo Mivekannin
28. Thierry Oussou
29. Yves Apollinaire Pèdè
30. Chloé Quenum
31. Gérard Quenum
32. Rémy Samuz
33. Julien Sinzogan
34. Hector Sonon
35. Tchif
36. Epaphras Dégnon Toïhen
37. Cyprien Tokoudagba
38. Julien Vignikin
39. Didier Viodé
40. Nathanaël Vodouhè
41. Ponce Zannou
42. Dominique Zinkpè



**Romuald Hazoumè**  
*Pantalonnade*, 2014  
 Plastique, talons de chaussures et cuivre,  
 28 × 25 × 18 cm  
 © Courtesy Galerie Magnin-A, Paris

### L'ADAC – Agence de Développement des Arts et de la Culture du Bénin

L'Agence de Développement des Arts et de la Culture (ADAC) est un établissement public à caractère social et culturel, sous tutelle du Ministère du Tourisme, de la Culture et des Arts du Bénin.

Elle a pour mission de promouvoir l'économie culturelle et de venir en soutien au développement de la scène artistique du Bénin dans une approche pluridisciplinaire : Arts visuels, Industries de l'écran, Livre et lecture, Arts de la scène.

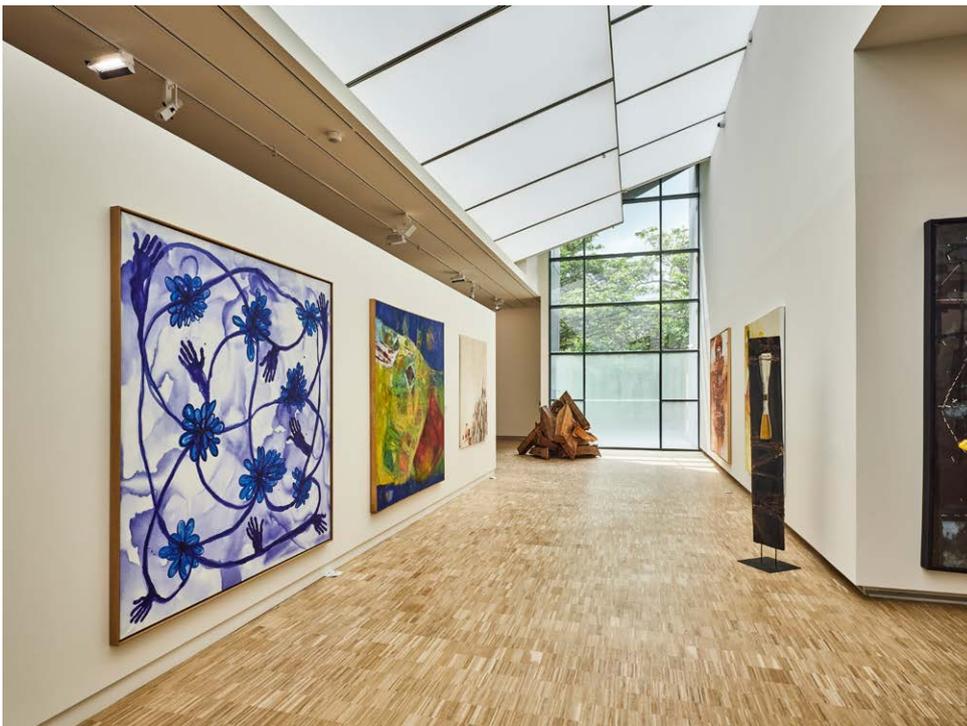
Dans le champ des arts visuels, elle œuvre à soutenir la création et à favoriser la diffusion des arts plastiques du Bénin à travers la participation à des expositions et foires internationales et la mise en place de partenariats structurants avec des opérateurs culturels et institutions du secteur de l'art contemporain.



**ADAC** AGENCE DE DÉVELOPPEMENT  
 DES ARTS ET DE LA CULTURE  
 MINISTÈRE DU TOURISME DE LA CULTURE ET DES ARTS DU BÉNIN

## La Fondation Clément

Fondation d'entreprise de GBH, la Fondation Clément mène des actions de mécénat en faveur des arts et du patrimoine culturel dans la Caraïbe. Elle soutient la création contemporaine avec l'organisation d'expositions à l'Habitation Clément et la constitution d'une collection d'œuvres représentatives de la création caribéenne des dernières décennies. Elle gère d'importantes collections documentaires réunissant des archives privées, une bibliothèque sur l'histoire de la Caraïbe et des fonds iconographiques. Elle publie aussi des ouvrages à caractère culturel et contribue à la protection du patrimoine créole avec la mise en valeur de l'architecture traditionnelle. Depuis 2019, la Fondation Clément gère le Mémorial de la catastrophe de 1902 – Musée Frank A. Perret dans le cadre d'une délégation de service public de la ville de Saint-Pierre (Martinique).



La Pinacothèque de la Fondation Clément,  
2023

Architecte Reichen et Robert & Associés  
© JB Barret

## Information pratiques

### Fondation Clément

Habitation Clément, Le François Martinique

### Entrée gratuite

Tous les jours, de 9h à 18h30, dernière entrée à 17h

[www.fondation-clement.org](http://www.fondation-clement.org)

## Contacts presse

### Contact presse nationale

Dimitri Besse

Claudine Colin Communication

Tél. : 01 42 72 60 01

Courriel : [dimitri@claudinecolin.com](mailto:dimitri@claudinecolin.com)

### Contact presse régionale

Agence COMÉCLA

Marie-Christine Duval,

Tél. : 06 61 50 98 09

Courriel : [mc.duval@comecla.fr](mailto:mc.duval@comecla.fr)

Domitille Gas

Tél. : 06 96 89 97 94

Courriel : [domitille.gas@hotmail.fr](mailto:domitille.gas@hotmail.fr)